

મ ન ને

સ્મરંતાં સ્મરંતાં થવું એકધ્યાન,
સ્મરંતાં સ્મરંતાં થવું એકમ્યાન;
સ્મરંતાં સ્મરંતાં થવું હ્રુમેળ,
સ્મરંતાં સ્મરંતાં થવું એકમેળ.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઇટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક

2967

કિંમત

ગ્રંથનામ

none

વર્ગિક

૫-૪

મનને

પ્રકાશક : હેમંત ગુણાભાઈ નીલકંઠ,
હરિજન આશ્રમ, સાબરમતી.
મુદ્રક : જીવણી ડાહ્યાભાઈ દેસાઈ,
નવજીવન મુદ્રણાલય, અમદાવાદ.

પ્રત ૧૦૦૦
આવૃત્તિ પહેલી, જાન્યુઆરી ૧૯૪૦

જેણે મને હૃદયથી અણી ટાંકણે લે -
- હીધું નવું જીવતદાન; હજીય જેનાં
સૌ ભાવ બહાલ મુજને પથગામીં પ્રેરે,
એને સદાય મુજ શિર ઝૂંક્યાં કરે છે.

માને...

ઉત્સાહનું હૃદયથી જળ સીંચ્યો જેણે
આ ઉરપુષ્પ ખોલવ્યું નિજ પ્રેમભાવે,
તેને ધરું ઉમળકે ચરણારવિન્દે
તે પુષ્પ, વાસ સહુ; ભેટ સ્વીકારી લેજે.

જ્યારે વિકારવમળે પડી અંધ થાતાં,
મૂંઝાઈ ખૂબ ઉરમાંહોં રૂંધાઈ જાતાં,
મા, પાસ આવી તુજ અંક હું શિર મૂકી—
—પાછો સચેત બનતો; કહોં તું હવે મા ?

ભાળીશ ક્યાં શૌંળૌ હું છાંયડૌ માત તારી ?
 કેા ફેરવે હૃદય હાથ સિવાય તારી ?
 મા ! મા ! મળી ક્યમ શકીશ તને હવાં હું ?
 વાત્સલ્યભાવ તુજ ક્યાં નીરખીશ મા ! હું ?

મા, તેં મને જીવન ચેતન પ્રાણ પ્રેર્યાં,
 મા, અંધકારમહિં હિંમત સાથ દીધાં;
 આ સાવ જોથડ અચેતન માનવીમાં -
 - તેં આણ્યું ભાન કંઈ ખૂબ ઘડીઘડીને.

મા ! પ્રેમ ફંફ તુજ કેમ ભૂલી શકું હું ?
 ઉપમાથી એ જીવન મારું નિભાવતો હું;
 મા, ભાવભક્તિ જળસિંચન તેં કરીને -
 - કેં સદ્ગુણો હૃદયમાં પ્રકટાવ્યા છે.

ના, ના, ભૂંડું જીવતીંજાગતીં માડીં તું છે,
 તારી કૃપા મુજ પરે હજી વર્ષતી જો !
 મા, તેં નવાજિ મુજને નિજનો બનાવ્યો,
 ને પ્રેમમંદિરપ્રવેશ વળી કરાવ્યો.

અસ્તિત્વ ના તુજ શરીર ભલે છતાંયે —
 — એ સર્વભાવ તુજ કેમળ, ઊર પ્રીછે;
 પ્રીછી નવીન જીવને હૃદ શક્તિ પ્રેરે,
 મા ! તું કરે ઉર સતેજ નિરાશ-વેળે.

તું—સોખતે હું કૃતકૃત્ય થયો છું માડી,
 મા ! મૂર્તિ રમ્ય તુજ, પ્રાણમહીં જડાઈ;
 થાતાં સ્મૃતિ હૃદય ભાવભીનો થતો હું —
 — સાષ્ટાંગ મા, મન કરું પ્રણિપાત ત્યારે.

મા, માગું હું તુજ કૃપા, બળ, પ્રેમ, દેજે;
 મા, જાગૃતિ પળપળે મનમાંહીં દેજે;
 મા, ધ્યેયમાં સતત લક્ષ મને તું દેજે;
 મા! ખંત, હામ, રસ, ચેતન, જોમ, દેજે.

કોટી પ્રણામ તુજને મુજ રાંકના છે,
 બીજું કરું મુજ કને નવ અર્પવાને;
 આશિષ લાડો ઉરની મુજને દઈને—
 —વર્ષાવી પ્રેમજળ, આ હિલ ઠારજે મા!

મનને

તને કેટલી વાર હે મૂર્ખ ! કે'વું ?
તને કેટલી વાર શી રીત ટેવું ?
નથી ઊઘતો તે જીવે છે, તને તે—
—નથી એટલુંયે અરે ! જ્ઞાન જ્ઞાને ?

ચઢાશે ન જે ઘોડલે તુંથી બાપુ,
તને તે વધારે કઈ શીખ આપું ?
અજાણ્યું અને ભોટ જો હોય, સારું;
કરે તે કહ્યું; લક્ષ આપે રૂપાણું.

મને છેતરી છેતરી જાય ઊંધું,
તને કેટલી વાર તે બાપ ! ચીંધું;
હતે બાળ તો આંગળી આપીને મેં—
ચલાવ્યું તને હોત ધીમેથીં પ્રેમ.

ઘડીમાં મનાતું, ઘડીમાં રિસાતું,
ઘડીમાં સોંધું ને ઘડીમાં ફસાતું;
ઘડીમાં ઊંઘી વ્યોમ તું જાય લાગ્યું;
તને તે ખીંચે કેવો રીતે હું બાંધું ?

ઉચાળા ભરાવી ઘડીમાં નસાડે,
ઘડીમાં ચઢાવે, ઘડીમાં પછાડે.
ઘડીમાંહીં આકાશગંગે નવાડે,
ઘડીમાં કંઈ કેં નવાઈ પમાડે.

ઘડીમાં હસાવે, ઘડીમાં નચાવે,
 ઘડીમાં હુલાવે, ઘડીમાં ફુલાવે;
 ઘડીમાં અહીંથી તહીં તું ફગાવે,
 તણાયા, કદી તો ખૂરા હાલ આવે.

રેડા વાયરા ખાય તું કૈં કહીના,
 ઘડી ચોંટવું ઘેર જેને રુચે ના;
 કશાથીય તું તો ધરાતું પૂરું ના,
 છતાં દોડધામો તહારી ખૂટે ના.

બિઠી વાટ તારા ગુમાને; તું ફાંકો—
 —નકામો ધરી મારતું કાં ફડાકો ?
 તું જાણે તને જાણતું કે નથી શું ?
 —જગે શેર માથે સવા શેર ખાપુ.

બળી સાર્યોદારો તહારા અનેક,
 ભાભાવી મને, રાખતા તુંજ ટેક;
 “ન મારા સમું ક્યાંય કેા બીજું ડાહ્યું”
 મનાવી મને એમ તું ઠીક ક્ષાન્ધું.

તને ઠેર આણ્યો હું બેસાડું છું જ્યાં,
 અને કામની સોંપણી આપું છું જ્યાં,
 તું તો હાથ તાળી દઈ ભાગ્યો જાયે,
 અહો ! બાપ ! તોબા તને કેાટો વારે.

પડ્યાં છે મને તાહરી સાથ પાનાં,
 નિભાવ્યા વિના મેળ છે છૂટકો ના;
 કરું કેટલી વાર કંકાસ કલેશ ?
 છતાં સુધરે કાં ન તું મીનમેષ ?

કરે કેટલી વાર તું કામ ચીંધ્યું,
 અતાવેલ પંથે જોડ્યું જાય સીધું;
 તું વિશ્વાસમાં એમ લેને મને રે—
 —પછાડી કરે ખોખરાં હાડકાં સૌ.

વિચારેલ તારું બને છે કશું ના,
 ચહું જે વળી તું શકે મેળવી ના;
 મહારો ગર્હ વ્યર્થ તેં દીઠો તારી
 છતાંયે ન છોડે હજી છાલ, હારી.

અરે ! પેટ પાક્યે કહીં બાંધું પાટો—
 અને આલ તૂટ્યે લઉં ક્યાં વિસામો ?
 ગળી જાય જે ચીલડાં વાડ, બાપુ !
 રહું ઊભવાનું પછી ઠામ ક્યાં ? શું ?

કુલાવી કુલાવી લઉં કામ તોયે
 ન વિશ્વાસ શ્રદ્ધા તને બેસતાં બે;
 કરે જીવ લારે ઘડીએ ઘડીએ
 ન શાને શોંખે તું, પડે છે છતાંયે ?

વિરોધી નહીં એવી સૌ હાજતોને—
 —મથું, પૂરી પાડી, હું સંતોષવાને;
 તને તૃપ્તિ ના'વે છતાં તેટલાથી
 મનાવું પછી તે તને શી રીતેથી ?

વિરોધી નહીં એવી સૌ હાજતોને
 —મથું, પૂરી પાડી, હું સંતોષવાને;
 તહીં ચારવૃત્તિ જણાતાં જ તારી,
 તને બોધી, ઠંડી, લઉં હું સુધારી.

જાણ્યાવ્યા તને પાઠ મેં તો જણાવ્યે—
કંઈ પ્રેમ, ઉત્સાહ ને અંતથીયે;
ચલાવ્યા કર્યું મેં તને ક્યાં સુધીયે—
રહે એવું ને એવું તું કાં છતાંયે ?

જતો પંથ સીધો તને મેં બતાવ્યો ?
વળી આંગળી ચીંધીને જે કપાવ્યો;
પૂરા તે ઉમંગે કરી કેં વટાવ્યો—
તહાં વેવલો વેશ ક્યાં તેં જણાવ્યો ?

ઝૂંક્યા તું કરે તારું ને તારું નિત્યે,
બીજાનું સુણે કાં ન ? બહુ તું વીંતેયે;
બધો ગર્વ, ગુમાન છોડી દઈને—
કહ્યું માનને ! નમ્ર પૂરું થઈને.

ભોંડી હામ તેં સૂર્યને બાથ દેવા,
 ભોંડી હામ તેં વાયુને કેદ લેવા;
 શું સમ્રાટ સર્વોપરી સૌ થવાને—
 —ભોંડી હામ ? શા ખેલ હાવાં કરે છે ?

તને ભૂલ તારી થતી જ્યાં બતાવું ?
 ચઢાવે ઊંચું નાકનું ટેરવું શું ?
 જરી જ્યાં ડૂબે, લાવતું શિર ઊંચે,
 ભૂંડા કેંક ને, સાથ કાં ચામ છોડે ?

બધાં સાધનોમાં મને તું જ શ્રેષ્ઠ
 ન ચાલે લગારે, ન ને તારો હૂંફ;
 કરું કામ મારાં તહારી સહાયે,
 તને યાચું હું સંગ રે'વા સહાયે.

તને તે બળ્યું છે કંઈ જાન કે ના ?
 અરે ! આંખ મીંચી કરે શા ઉધામા ?
 તું વિવેકનું જાન કાં રાખતું ના ?
 તને ચેતવું કેટલી વાર હાવાં !

કૂહીને કૂહીને કહે શું કયું તે ?
 પડ્યું ને વળી લંગડું તું થયું છે,
 કરી ઊભાં ઉપાધિઓ શિર નાંખે,
 કંઈ વેઠ એવી મને તું કરાવે.

અરે પેટમાં પેસાં કાં પાળાં ખાસે !
 થશે બેવકા શું ! રહ્યો તું-ભરોસે ?
 ભલે સાથ છોડે, ખતાવીશ હુંયે -
 - ઝઝૂમી શકું એકલો એકલોયે.

ન તારા સમું કયાંય કેા ખંધું બીજું !
 ઉડાવ્યા કરે છે મને તું હજી શું ?
 જુદા આવવાના; બીજા કાં બતાવે ?
 ધતૂરા અને ઢાંગ તારાં જવા દે.

તને સે'જ્યે પાપ બુદ્ધિ ન જાગે,
 તને વાસના કેઈ રીતે ન લાગે,
 સદા સૌ તું સંકલ્પ ને કલ્પનાઓ -
 -ધરી કાળજી, જાગૃતિ રાખી, ત્યાગે.

તને ઘેર્યું હું કેટલી વાર આપું ?
 થતાં જ્યાં નિરાશા, ફરી પંથ સ્થાપું;
 છતાં ચૂકવે કાં ન તું મારું હાપું ?
 ફળેતી થતાં લાજ ના'વે તને શું ?

ભલીવાર છે કામ કાળે કશો ના,
ઠરી ઠામ બેસી રહેતું પૂરું ના;
છતાં રોફ કેવા ! અહા ! શા હમામો !
જવા દે અરે ! ઠાઠ ખાલી નકામો.

સદા સર્વની સાથ રૈ' નમ્ર ભાવે,
સદા સર્વને પ્રેમથી રીઝવી લે;
નકામા નકામા તરંગે ચઢ્યું તો
શુભાવીશ તું મેળવેલું, રળેલું.

ન કાં ઝંખના છોડતું વિષયોની ?
જીએ કાં વળી ને વળી પાછું ધારી ?
ખજ્યું હોય તોયે ન છોડે ચટાકો,
વળે શું કર્યે આમ ખાલી હડાકો ?

મને છોડશે તું; છતાં કેમ છોડું—
 —તને; સંગ રાખીશ ભાવે મથાવી;
 તને, ચિત્ત એકાગ્ર ને એકમેળ
 —તઢાકાર રાખી ડુબાવીશ છેક.

મને હાથ ને પાદ આપ્યા પ્રભુએ,
 હું જોઈશ, આડું રહે ક્યાં સુધી તું ?
 “થવું શક્ય ના શું ? દિલે ભાવના જો,”
 હુંજે ખૂબ વિશ્વાસ એવો વસેલો.

રહે લિપ્ત ના હંભ, વાદે-વિવાદે,
 સદા વાદવિવાદથી દૂર રે'જે;
 અહંતાર્યો છે વાદ નાના વિકારી,
 ક્રિયાવિષ્ણુ વાચાળતા છે નકામી.

કદી રાગદ્વેષે ન તું લક્ષ દેજે,
 ન ચિંતા ખીજી કોઈ તું બેહારી લેજે;
 અને ભાગ આવેલ જે કર્મ તેને —
 —કરીને પૂરું નિત્ય નિશ્ચિંત રે'જે.

મને ચિંત ને પ્રાણની વૃત્તિઓથી —
 —ભમાવે ઘડીવાર થૈ તર્કવાદી;
 જતામાં જતામાં તને રોકી પાડી —
 —કરું ઠામ; તોયે રહેશે અનાડી ?

ગતિ તારી, એકાગ્ર શક્તિ બનાવી —
 —વળી ભાવના જોશ એમાં ચઢાવી
 બધા શત્રુઓ યુદ્ધના ક્ષેત્રમાંથી —
 —ભગાડી —ચહે તું ન સંતાપ-મુક્તિ ?

પ્રભુના વિના આશ કેાની ન ધારો,
 ન આધાર એના વિના દિલ ન્યાળો,
 ન એના વિના પ્રેમ ક્યાંયે ધરાવો,
 ન એના વિના તે કશુંયે વિચારો.

અરે ! વેડપ્રી હૈશ ના શક્તિ તારી,
 નકામું ન બોલીશ, 'રે' મૌન ધારી;
 વૃથા બોલીને લાલ શો મેળવે છે ?
 અને ગાંઠનું ગર્થ શાને ખુચે છે ?

રખે વાદ-ડાચાફૂટે તું ભુલીને—
 —શુભાવી ન બેસે ખરું તરવ બેળે;
 બધી વ્યર્થ શંકા થતી તે તણ દે
 હ્રદે નામ વિશ્વાસ શ્રદ્ધા થકી લે.

તને દાવ ને પેંતરા યુદ્ધમાંના -
 -ખતાવું; ન તોયે રહે સાવધાન,
 કટીબદ્ધ ક્યારે લડી જીત લેશે ?
 તને ભાન ક્યારે પૂરેપૂરું થાશે ?

ઊંઘ્યા આથમ્યાનું તને ભાન ના'વ્યું,
 હજી ભ્રાંતિમાંયે ભમ્યા તું કરે શું ?
 મથાવું તને કેટ ઓળંગવાને -
 -ભરાવ્યા કરું ક્ષણ હું વારવારે -

તને એકની એક રે વાત મારે,
 હજારો કંઈ વાર કે'વાની આવે;
 તને તોય સંકેત ના આવતો કેં,
 મૂંઝી લાજ માઝા ખરે છેક શું તેં ?

મને હુશુરો કૈંક તારા જણાતાં,
અચાન્ક તને ખાપ ! એથી ફસાતાં;
લડાવી પટાવી લઉં કામ તોયે,
ન રંગાય તું પ્રેમલાવેથી શાને ?

તને પ્રેમ ક્યાં રાખતાં આવડે છે ?
તને મૈત્રી ક્યાં બાંધતાં આવડે છે ?
તને કેટલી વાર હું ઓળખાવું -
અને ત્યાગથી શોભતાં શિખવાડું ?

અરે ! શીદને વ્યર્થ ચિંતા ધરી તું -
નકામું, થઈ મૂર્ખ, કાળ બને છે ?
બળાપો કર્યેથી વળે શું વધારે ?
અધું છોડો દૈને સદા મસ્ત રે'ને.

તમન્ના હૃદેમાંડોં જે ઉદ્ભવેલી —
 — તને ઇચ્છતાંયે, સૂવા કેમ દેશે ?
 ધકેલી ધકેલી તને કામ લેશે,
 કહું તેથી, પંચાત છોડી પથે રે'.

ટોંપથી ટોંપથી તળાવે ભરાતું,
 ઉદાસીન તારે પછી શું થવાનું ?
 ભલેને કપાયો હશે પંથ થોડો !
 છતાં વેગ એમાંથી છે જન્મવાનો.

પ્રસાદી પ્રભુપ્રેમની પામવાને —
 તને ઝંખના છે હૃદેમાં છતાંયે —
 — ન હે લક્ષ કાં એકધારું પથે તું ?
 મથીફટી બાહ્યાંતરે એક રે'વું.

તને ધ્યેય રુચ્યું વળી પંથ ખૂંચ્યું,
 ડગીને ડગીને ઠરી ઠામ બેઠું;
 બળીને બળીને થયું રાખ તોયે
 ન આકાર શાને હજી તું તજે છે?

લોંધાં શસ્ત્ર અભ્યાસ વૈરાગ્ય, ભાથે—
 પછી ભો રહ્યો શો તને કેં લગારે !
 ગળે ના અહંતા હજી સુક્ષ્મ તારી;
 છતાં લક્ષ્મી પાસે, રહ્યું શું ભિખારી ?

તને નિત્ય વિશ્વાસમાં હું લઉં છું;
 ન તારાથોં છાનું જરા કાંઈ રાખું;
 પરોવાઈ રે'વા તને શીખવું છું;
 અરે ! તોય કાં શીંગડે ભેરવે તું ?

પ્રભુપ્રેમની વેદીની ઉપરે તું -
 - કરે પીઠ કાં કુરખાની કરતાં ?
 ગયો કાળ પાછો ન આવે કદાપિ -
 સવેળા સવેળા તું લે કામ સાધી.

વધારે વધારે તને જેમ જાણું
 જુદી જાતભાતો હું તારી પિછાનું
 તકેદારી રાખી કહું કેટલું હું ?
 તને ટોકતાં દિલ સંકેત પામું.

બહુ દોષ તારા અરે ! મેં બતાવ્યા,
 વળી વાંક તારા હજારો ગણાવ્યા,
 છતાં હું પિછાનું ગુણે શક્તિ તારી
 જોલો રૈ' શક્યો છું સહાયે જ તારી.

મળે શું તને કેં બીજું ચિતબ્યામાં ?
હજી જાંતિ, અજાન કેં શું હઠ્યાં ના ?
તને પેખતાં પેખતાં થાય છે શું ?
વિચારીં ઊંડું જો; જડે સત્ય પાસું.

મથીને મથીને ફરીને ફરીને
— હ્રદે શોધતાં શોધતાં તરવ લાધે;
પુરુષાર્થ બારે કરીને કરીને
હ્રદે એમ ઉતારજો સ્વર્ગગંગા.

ખળાપો કઠાપો ઘણી વેળ થાયે,
અને ક્રોધવાળું ખરે ત્યાં થવાયે,
સ્વભાવે સદા શાંતિ રાખી રહેવા —
— તને ચેતવું, તેથી કેં દૂર રે'વા.

તને યોધતાં યોધતાં શીખ લાગે
 પ્રવેશોં ઊડું જોઈ જોતાં, પમાશે;
 રસે લા'ણુ લેવાની જો ચાહના છે —
 — ન જ'પીશ બેસીશ ના તું નિરાંતે.

પ્રવાહો વહેતા જુદી કેં દિશાના —
 — નિહાળ્યા કર્યા છે છૂપા રૈ' બધાયે;
 તને ઉથલાવ્યા ક્યું છે બહુયે
 રહે છે હમેશાં સીધું માંડ તોયે.

શમાવા હું સંતાપ તારા મથાવું,
 તને જોઈતી રહાય હું તો અપાવું;
 નહીં જ્યાં જવાનું જતાં ત્યાં ટકોરું
 પ્રભુની કૃપાથી અને પંથ રાખું.

તને કામ તારાની ચિંતા નહીં જો,—
 તને તે પરે પ્રેમ ના ઉદ્ભવે જો—
 તને વૃત્તિ ને હિંસા કેં જો ન થાય—
 બધો વ્યર્થ તારો પછી પુરુષાર્થ.

કરી વૃત્તિને સંત સાત્ત્વિક થાને,
 બધો સ્વાંગ તારો પૂરો ફેરવી દે;
 કૃપા જો પ્રભુની, ગિરિ પંગુ પહોંચે,
 કૃપાના બળે તે, સદા આશ્રયે રે'.

વિચારો ગમે તે સ્કુરે તે થવા દે—
 ઊંડું સ્પર્શવા ના દર્ધ, તેમને હું—
 અને એમની છાપ સહેજે લગારે—
 સહેવા ન દેવા મથું ને મથાવું.

ખતાબ્યા કરું જોલ તારા તને હું,
 તને ટેવ ખાધી હું તો કેળવું છું;
 તને પ્રેમજ્વાળે તપાવીશ પારું,
 -પૂરા પ્રેમમાં હુમ ત્યારે થશે તું.

ખરે! હુશિયાર કાં જીએ તું ખોજના ?
 ખરે મૂળગી દષ્ટિ કાં ફેરવે ના ?
 નિહાળ્યા કરી તારું જોતું રહેજે
 સદા તુજ કામે તું એકાગ્ર રે'ને.

ગળી નાંખવા હું તને તો મથું છું,
 મિટાવી જ દેવા વળી હું ચર્હું છું;
 રસે ના રસાતું; રસાશે તું શાથી ?
 ઘણી વેળા હું તો મૂંઝાઉં છું એથી.

“પ્રભુના પદે ચિત્ત ચોંટયું” બતાવે
તું દેખાવ એવો કરીને જણાવે,
ત્યહીં જ્યાં હું પોલાણ તારું પિછાનું—
તને કાન જેંચી વળી ઠામ આણું.

ભુલાવું તને કેટલું કેટલું હું ?
ખજનો ન તારો થતો ખાલી કે શું ?
રૂંડી વાત તારી ગમી છે, હવાં કે—
જમા ને ઉધારે પ્રભુપાદ અપે.

ગમે ત્યાં જવું હોય ત્યાં તું ભલે જા,
રહી દોરો તારી છતાં હાથ મારે,
તને જેંચો તેથી હું આણીશ ઠામ,
રહેવાનું તારું પછી કેં શું માન ?

તને સંશયો થાય નિમૂંજ તેને
કરીને અગાડી જશે તું સદાચે;
સદા મસ્ત રૈ'ને તું તારા વિચારે—
પ્રકુહિત રે'જે તું આઠે પહોરે.

થયાં જે કરે અંતરે યુદ્ધ તારે,
જણાવા ન દેજે કદી કોઈ વારે;
ઝાંઝાં નિત્યનાં કામની ઉંપરે કેં —
રખે છાપ, એની પડે બાપ ! જોજે.

નડે બંધનો જેમ તે પ્રેરણા દે —
વધારે વળી જોશ ને વેગ ભારે;
હ્રદે ચેતના પ્રાણુઉત્તેજના દે;
ઉમંગે કરી તે વધાવી સદા લે.

સદા ઉઘમી રૈ' અને ખંતીલું થૈ -
 -ઊંઠાં ઉર, વિશ્વાસશ્રદ્ધા, ધરીને -
 -જળે પંથ કાપ્યે પ્રભુને સ્મરીને -
 જણાવ્યા કરી તારી મુશ્કેલીઓને.

ખીંજના વિચારે રખે દોરવાતું,
 વિચારે તું તારા ભલે ખાય ગોથું;
 ખીંજનું કદી ચોગ્ય, તે તે ગ્રહેલું;
 ન રાખી તુમાખી પદે લીન રૈ'લું.

શિરે ગર્જતું નાચતું મૃત્યુ ઊભું,
 ત્યહાં મુખ વિકાસીં ઊભું રહું શું ?
 અરે ! ઊઠ ભાથું લઈ લે તું ખાંધી -
 સદાકાળ તૈયારી તું રાખ તારી.

“ધૂમે કાળ માથે” વિચાર્યા કરી તે—
 —વધારે ન તું વેગ કાં પુરુષાથે ?
 પ્રતિદિન આતુરતા, ભૂખ તારી—
 —વધાર્યા કરી, પામ આનંદ ભારી.

કૃપા તો પ્રભુની સદા વર્ષતી, જો !
 પૂરી ઝીલવા તારો તાકાત ક્યાં છે ?
 થશે જેમ આધાર જ્યાં શુદ્ધ તારાં—
 —વધે જોશ, ઉત્તેજના, પ્રેરણાઓ.

લહ્યાં તું કરી વૃત્તિનાં સર્વ રૂપ,
 અનુકૂળ થાવા તને, ઝોક દેજે;
 મથાવે ભલે તોય પૂઠે પડીને
 તદાકાર એને કરો, પદ્મપાદે.

શું પ્રાબલ્ય વૃત્તિતણું વણુંવું તે ?
 પ્રકારે અનેકે વહ્યાં જે કરે છે;
 સદા જાગૃતિ રાખીને ચોક્કી રાખી
 જમાવ્યા કરોને રસે ત્યાં સદાયે.

ગમે ત્યાંથી નિર્દોષ આનંદ લેજે
 પૂરાં શાંતિ ને પ્રેમભાવેથી રે'જે;
 દયા, શાંતિ, વૈરાગ્ય, ત્યાગ, ક્ષમાથી —
 તું ટેવાઈ રે' એમને નિત્ય સાધી.

તને ત્યાગ વૈરાગ્યની ભાવનાનો
 પૂરો રંગ જામે નહીં જ્યાં સુધી કેં;
 નહીં આવશે જ્ઞાન ત્યાં સુધી — માટે
 લગાડ્યા કરો પાસ એનો સદાયે.

અરે ! હુંપણું છોડી કાં તું ન દે છે ?
 અને વ્યર્થ ચિંતા શિરે બેસાડતું રે;
 સદા કૂલની જેમ તું હૈયું રાખી
 ધરાવ્યાં કરે પ્રેમથી પદપાદે.

જહાં યોગ્ય જે જે તહાં તેવું લે'વું,
 વળી તે પ્રમાણે કરી કર્મ રે'વું;
 તને દેવ તે પાડવાને મથાવું
 છતાં સાન ના'વે તને તે કરું શું ?

વિવેકે સદા સ્વ-સ્વરૂપે રહીને—
 ઊંડા અંતરે લીન તું નિત્ય રે'જે;
 પ્રભુના પદે પ્રેમભાવે પરાવી—
 સદા હેળવી રાખીને જાત ખોવી.

“પ્રભુની દયાનો અરે! પાર ક્યાં છે?”
 વિચારી હૃદે ધાર તું નમ્રતાને;
 થશે જેમ તું નમ્ર, પામીશ લ્હાણુ;
 પૂરું તેથી તું શૂન્યતામાં પ્રવેશ.

રખે દોરવાઈ જતું લાગણીથી –
 સદા ચિત્ત પ્રોવું વિવેકે નિહાળી;
 વળી સર્વ આનુથી તોળી વિચારી –
 તુલા રાખજે સ્થિર તું બાપ ! તારી.

સદા અન્યભાવે બધી વસ્તુઓને
 –તને ટેવું જોવા વળીને વળીને;
 હૃદે એકની એક ધૂને સદાયે
 પરાવાઈ રેને; કંઈ તો જ કાવે.

તને જો 'અરે' ના જરીકે હ્રદે છે,
 સગાશે ન શેકયો તુંથી પાપડેયે;
 અરે ! મંદ કાં તું પડ્યું બાપ ! દીસે ?
 કટીબદ્ધ થાને ! જવું છે અગાડી.

રહેતાં પૂરું આવડે શાંતિમાં જો,
 નવું સર્જશે, કામ તારાં સધાશે;
 તને તારું જોવાની તો ટેવ પાડી—
 રહે સાક્ષી ભાવે સદા એમ જેથી.

તને વૃત્તિનું મૂળ મેં શોધવાને
 —બતાવ્યા કર્યું છે ઊંડું વારવારે;
 અને વેગ એનો પ્રભુપાદપદ્મે—
 —શમાવા, કરું છું તને ગોદ નિત્યે.

વિચાર્યેં ઊંડું કેં જણાયે તને જે -
 વિવેકે - સરાણે - ચઢાવી જ લેજે;
 પછી યોગ્ય લાગ્યે, કરી તે, પ્રભુને -
 સમર્પાઈ, નિરાસક્ત તું એમ રે'ને.

બધી શક્તિ તારી મહીં દે પરોવી -
 - નિહાળ્યા કરી જે થતાં કામ જેથી;
 કયાં તે કરેા સૌ પ્રભુ પ્રેમ અર્થે,
 કરાવે, પ્રભુની કૃપા, એમ માનો.

હૃદે આદરે પ્રેમથી નામ લેવું,
 પ્રભુના રસેથી રસી ચિત્ત લેવું;
 બધી વિકૃતિને પૂરી બાળી નાખી
 મથીને મથીને વિશુદ્ધિ વધારે.

પ્રતાપેથી શું નામના તું અજાણ્યું ?
 કહેવાનું બાકી રહ્યું કેં તને શું ?
 રટયા તેં કયું તે ગયું કાં નકામું ?
 તને જ્ઞાન પૂરું હજી કાં ન આપ્યું ?

ગણાતું તને નામના શા પ્રતાપ ?
 બતાવું શું એની હું શક્તિનું માપ ?
 જણાયું તને કેંક અંચુપ્રવેશે —
 —ધડા લે થકી તે, વધ્યું જ સદાયે.

સગાં સ્નેહીઓ સર્વ સંબંધીઓને
 જણાવ્યે થતું દુઃખ ઓછું જણાયે;
 બધાં સુખદુઃખાદિ વ્યાધિ ઉપાધિ—
 પ્રભુને જણાવે, —થશે દૂર આંધી.

પ્રભુપ્રેમના સ્વાદમાં લુપ્ત રે'વા -
 તહાકાર વૃત્તિથી ત્યાં મસ્ત થાવા,-
 અને એમ અસ્તિત્વ તારું મિટાવા -
 પ્રભુના પદે નિત્ય હું લીન રે'ને.

મુખે રામ તો પોપટે નિત્ય ભાષે,
 પછી ફેર બનેમહીં શો વધારે ?
 સ્ફુરે ચેતના, પ્રેરણા સ્ફૂર્તિ ના જો
 બધું વ્યર્થ તો નામ લેવાનું જાણો.

હૃદે રામ ત્યાં કોઈ બાંધી શકે શું ?
 પ્રભુભક્તને વિદ્ય હાથે છતાં શું ?
 સદા રંગમાં મસ્ત રે'વાનું મૂકી ?
 - ખોળે ધ્યાન એનું જશે ના કદાપિ.

હરિનામને ચિત્તમાં તું મઢી તૈ -
હૃદે શ્રેય ને પ્રેય જે સાધી લેને;
હમેશાં પ્રભુઆશ્રયે લીન રૈ'ને
સ્મર્યા વિણ તું ના ઘડી એક ખોળે.

પ્રભુચિંત્વને સર્વ શક્તિ ખપાવો,
પ્રભુચિંત્વને સર્વ દ્રંદો સમાવો;
પ્રભુચિંત્વને ચિત્ત ને પ્રાણ સાંધો,
પ્રભુચિંત્વને નિત્યનાં કામ સાધો.

સ્મરંતાં સ્મરંતાં થવું એકમ્યાન,
સ્મરંતાં સ્મરંતાં થવું એકમ્યાન;
સ્મરંતાં સ્મરંતાં થવું હેળમેળ
સ્મરંતાં સ્મરંતાં થવું એકમેળ.

થતાં કામ તારાં લલે રે' સદાચે—
 રહે લગ્ન તું અંતરે યજ્ઞમાંહે;
 રખે તૂટતી અંજલિ એકધારી—
 સદા રાખજે ઉર ચિંતા તું એની.

હૃદે નામના જાપની પ્રેમમાળા—
 વહાવે પહે તે સદા ગંગધારા;
 શમાવી પૂરાં જુદી ને ચિત્ત લાવ
 તહીં હોમજે પ્રાણની વૃત્તિ સર્વ.

પ્રભુના પહે ચિત્ત ચોંટાડવામાં—
 મઝા કેં પડે ત્યાં; પ્રમાણે ન તું કાં ?
 સદા ચિંતવને એકધારું વહીને:—
 પૂરું તું જાણી જા પ્રભુપદપાદે.

થવાનું રહ્યું ચંત્ર તારે પ્રભુનું,
 કશું કાંઈયે કામ તારે ન બીજું,
 થતાં તે સુધીમાં બીજું ના વિચારો
 કર્યાં તે કરો વિઘ્ન આવ્યે હજારો.

પ્રભુપ્રેમની ધૂનમાં મસ્ત રૈ'ને —
 સદા કામ તારાં ઉઠેલી જ લેવાં;
 પ્રભુના પદે ચિત્ત મધ્યસ્થ રાખી
 હોંડા પ્રાણુ પ્રેરી, પીજે પ્રેમખ્યાલી.

प्रभुयित्वने सर्व शक्ति अपावो;
प्रभुयित्वने सर्व द्वंद्वो समावो;
प्रभुयित्वने यित्त ने प्राण सांधो;
प्रभुयित्वने नित्यनां काम साधो.

